**УСТНАЯ ЧАСТЬ**

Время презентации: строго 6-10 минут.

Содержание презентации должно соответствовать утвержденной теме ВКР.

Структура презентации:

- приветствие, краткое введение;

- актуальность выбранной темы, цели исследования, задачи, методы исследования, инструменты;

- основная часть: ход исследования (или основные его вехи):

- теоретические предпосылки и методологическая база,

- практическая часть (или ее план);

- полученные или ожидаемые результаты и выводы.

- резюме презентации (summary)

- ответы на вопросы

Презентация должна фокусироваться на **дипломном проекте**, а не на письменном Project Proposal. Основная цель – рассказать аудитории, что, как и зачем Вы делаете, какие результаты планируете получить.

Стиль презентации – научный.

Культура речевого поведения: используются нормы этикета, принятые в академической среде и допустимые в ходе презентации работы;

применяется графическая наглядность (правильно составленные слайды, использование мультимедийного проектора).

Зачитывание презентации недопустимо. В случае чтения студент немедленно получает предупреждение, и при повторной попытке начать читать текст презентации экзаменуемый получает неудовлетворительную оценку.

Сроки защиты – зачетная неделя 3 модуля.

(!) Если студент не представил в срок письменный Project Proposal, он не допускается до презентации.

* **Критерии оценки презентации (устного монологического подготовленного высказывания)**

(пояснение к таблице: максимальный балл 3 ставится за коммуникативную задачу, языковое оформление, а за логичность и интонацию – максимальный балл 2. Если ответ студента по всем параметрам отличный, получаем 3+2+3+2=10. Если по каким-то параметрам баллы ниже, то выбираем соответствующие пункты и складываем баллы.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Балл | **Коммуникативная задача1** | **Логичность и структура** | **Языковое оформление** | **Интонационное оформление, выразительность речи** |
| 3 | Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания полностью соответствуют коммуникативной задаче – презентации ВКР. Студент демонстрирует полное знание и понимание представляемого материала.  Соблюдаются нормы этикета и культуры речи, принятые в академической среде и уместные в ходе презентации научного исследования.  Cлайды логичны, чётки, легко воспринимаются и составлены корректно (полностью отражают  - основное содержание,  - логику исследования,  - не перегружены информацией,  - соответствуют жанру академической презентации), не содержат ошибок. |  | Речь беглая и связная. Богатое лексико-грамматическое оформление (в том числе использование академических клише) полностью соответствует поставленной задаче.  Соблюдаются нормы произношения.  Допускаются лишь отдельные оговорки, не влекущие за собой нарушение лексико-грамматической и смысловой целостности презентуемого материала.  Термины используются корректно. Слайды не содержат никаких ошибок. |  |
| 2 | Имеют место отдельные недочеты в раскрытии содержания ВКР, отражении ее структуры, хода исследования. Студент демонстрирует достаточно полное знание и понимание материала.  Наблюдаются незначительные отклонения от научного стиля и норм этикета, принятых в академической среде.  Слайды достаточно логичны и чётки, корректно составлены, но слабая визуализация. | Все части презентации логично взаимосвязаны, мастерски используются средства когезии, благодаря чему аудитория легко воспринимает информацию.  Время выделено сбалансированно на каждую часть презентации. | Речь относительно беглая и связная. Лексико-грамматическое наполнение соответствует коммуникативной задаче; иногда используются клише, однако присутствуют отдельные ошибки в употреблении лексических единиц и грамматических структур, фонетические и фонологические неточности, но они не препятствуют пониманию речи.  Термины используются, как правило, корректно. На слайдах есть 1-3 орфографические ошибки и 1-2 лексические и грамматические ошибки. | Интонационное оформление соответствует содержанию и логике высказывания. Студент умело использует средства паузации, смысловое и фразовое ударение.  Речь выразительна, её эмоциональная окраска соответствует требованиям, предъявляемым к публичным выступлениям в академической среде. |
| 1 | Структура монологического высказывания не отражает ход исследования, а содержание не свидетельствует о достижении основной цели и задач исследования. При этом студент демонстрирует недостаточно полное знание и понимание материала.  Имеют место частые отклонения от научного стиля и норм этикета, принятых в академической среде.  Слайды нелогичны, перегружены текстом, не соответствуют жанру академической презентации. | Не все части презентации построены логично.  Распределение времени на части презентации недостаточно сбалансировано.  Имеются отдельные нарушения в использовании средств когезии, что заставляет аудиторию испытывать некоторые трудности при восприятии информации.  Отсутствуют отдельные части презентации. | Речь недостаточно беглая и связная. Лексико-грамматическое наполнение не всегда соответствует коммуникативной задаче; академические клише практически полностью отсутствуют; отдельные ошибки в произношении, употреблении лексики и грамматических структур иногда затрудняют понимание речи. Присутствует некорректное использования терминов (не более 3 случаев).  Слайды содержат ошибки (более 3 орфографических и более 2 лексических и грамматических). | Имеются отдельные случаи неверного интонационного оформления предложений и фраз, расстановки пауз, употребления смыслового и фразового ударения.  Речь недостаточно эмоциональна и выразительна. |
| 0 | Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания не соответствуют коммуникативной задаче – презентации ВКР. Студент демонстрирует незнание и непонимание материала.  Не соблюдаются нормы этикета и культуры речи, принятые в академической среде и уместные в ходе презентации научного исследования.  Имеют место случаи считывания материала с письменных носителей. Слайды нелогичны и некорректны или не представлены вовсе. | Презентация построена нелогично и непонятна аудитории.  Время не рассчитано на все части презентации (например, прозвучало только введение).  Имеются многочисленные ошибки в использовании средств когезии.  Отсутствуют некоторые части презентации.  Нарушен лимит по времени. | Речь замедленная, неструктурированная. Многочисленные лексико-грамматические и произносительные ошибки препятствуют пониманию высказывания. Клише отсутствуют.  Более 3 случаев некорректного использования терминов. Слайды содержат большое количество ошибок. | Имеются частые случаи неверного интонационного рисунка предложений и фраз, неправильной расстановки пауз, а также смыслового и фразового ударения.  Речь монотонна, невыразительна. |